



4

# **propagandino**

**des livres pour enfants**

**feminism - no racism - no kapital - art**

**Librairie La Dispersion - Genève**  
**Art et pensée critique**



# Description

## La Librairie

La Dispersion est une librairie indépendante dédiée à l'art et à la pensée critique. Elle a pour vocation d'accueillir et de promouvoir des artistes, penseur.euse.s, activistes, militant.e.s et éditeur.trice.s à travers un large catalogue de publications suisses et étrangères.

La sélection de livres – neufs et d'occasion – s'articule autour de publications artistiques contemporaines et de publications issus de la pensée critique, à travers un large rayon de littérature et essais touchant la théorie politique, le féminisme, l'antiracisme et la pensée décoloniale, les cultural studies, ainsi qu'une section dédiée à l'histoire des luttes et des autonomies.

## Le rayon jeunesse de la librairie

Dans le prolongement de notre sélection, nous avons mis sur pied un rayon jeunesse en avril 2018.

Afin de confronter les enfants aux sujets qui animent la société dans laquelle ils grandissent mais aussi de les éveiller à d'autres horizons, nous sélectionnons des ouvrages abordant le monde de manière pédagogique, drôle, imagée, tragique ou ludique - à la croisée du livre d'art et de la pensée critique. Sans mettre de côté la dimension de l'imaginaire propre à la littérature enfantine, notre sélection allie esthétique et contenu et met en relation des livres de différentes époques et en questionnant leur contexte de publication.

Différents formats de livres → Nouveautés - Seconde main - Bootleg (notamment une sélection de livres autonomistes italiens des années 70) - Rééditions des '70 à '90 - Livres rares - Livres d'artistes - Pop-Up Books - Livre du fond de l'artiste Pascal Doury - Abécédaires - Imagiers - Albums - Livres cartonnés - Fanzine - Livres d'activités.

Différents thème → Féminismes - Antiracisme - Pensées décoloniales - Différence - Tolérance - Anticapitalisme - Écologie - Territoires - Migrations - Révolte - Autogestion - Autonomie - Communautés - Coloriage - Nature - Ecologie - Exil - Selfcare - Confiance en soi - E tutti cuanti.

# Réflexions

Le livre est un outil de transmission fondamental dans les luttes qu'elles soient féministes, antiracistes et/ou anticapitalistes. La littérature jeunesse étant ancrée dans un système de normes oppressives, nous proposons des livres avec un contenu alternatif permettant de développer la pensée critique de chacun.e. Cela se fait notamment grâce à une sélection de livres convoquant différents thèmes à différents niveaux de lecture :

## **Changer les représentations dans la littérature jeunesse**

◇ Pour permettre au jeune public de s'identifier aux récits qu'ils et elles traversent. Cela se traduit notamment par la valorisation d'« antihéros » par exemple, des personnages non-blancs ou des personnages féminins qui sortent des schémas classiques de la littérature enfantine.

◇ La question des représentations passent aussi par la valorisation de nouvelles et nouveaux auteur.rice.s ou illustrateur.trice.s

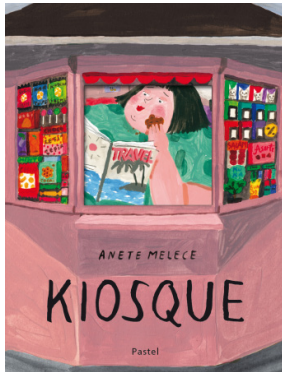
## **Sortir de l'ethnocentrisme et de la norme patriarcale capitaliste**

À travers la valorisation de récits historiques issus des points de vues non dominants et de nouveaux récits dévoilant des personnalités niées par le récit historique officiel.

**Vol. 4**

**2021**

# Selection. Bibliographie.



**Anete Melece, Kiosque, L'École des loisirs, 2021**

Olga travaille dans un kiosque à journaux. Ce kiosque, c'est toute sa vie. Elle connaît les désirs de ses clients par coeur. Elle y dort, elle y mange et, le soir, elle lit des magazines de voyage en rêvant de couchers de soleil fabuleux.



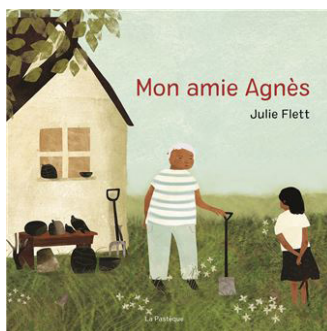
**Raphaële Frier et Victoria Dorche, La petite rouge courroux, Sarbacane, 2021**

Un livre sur un chaperon rouge badass, le consentement et la colère légitime.



**Mary Murphy & Zhu Chengliang, Tout ce que j'aime, Hongfei Cultures Éditions, 2021**

Une petite fille parle de ce qui la rend heureuse.



**Julie Flett, Mon amie Agnès, Éditions La Pastèque, 2020**

Une année, au printemps, Katherena et sa maman s'installent à la campagne, mais ce n'est que l'été venu que la petite fille ose se présenter à leur voisine, Agnès. À l'automne, elle l'aide à aménager son jardin, jusqu'à ce que l'hiver arrive et qu'Agnès soit trop faible pour continuer. L'histoire poétique d'une profonde amitié, évoluant au fil des saisons.



**Jessica Love, Julian au mariage, L'École des loisirs, 2021**

Un mariage, c'est pour fêter l'amour. C'est aussi pour s'amuser ! Julian et Marisol s'échappent du repas des mariés et jouent sous l'arbre à sirènes.



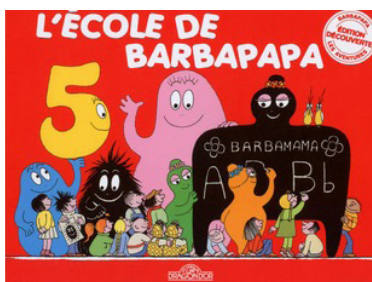
**Sophie Vissière, La belle équipée, Hélicium, 2020**

Trois enfants punis, l'imagination jaillit, et les voici embarqués dans la construction d'un bateau pour prendre le large.



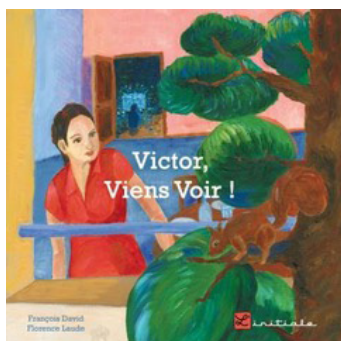
**Ayashi, Akiko ; Soya, Kiyoshi Ma cabane de feuilles, L'École des loisirs 2017**

Aya joue dans le jardin quand la pluie commence à tomber.



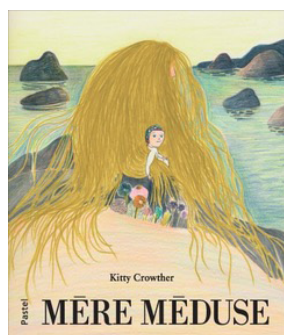
**Tison, Annette Taylor, Talus, L'École de Barbapapa, Dragon d'Or, 2018**

Une histoire qui propose un autre modèle d'école et critique l'apprentissage par l'autorité. Les Barbapapas inventent une autre école magique et merveilleuse.



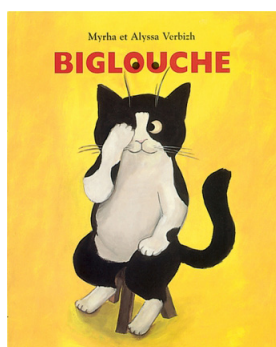
**Florence Laude & François David,  
Victor, viens voir !  
Éditions L'initiale, 2015**

Un écureuil se promène dans un arbre en face de la maison, la maman de Victor l'appelle pour venir voir. Un livre avec des illustrations de peinture qui transmet avec douceur la beauté de moments simples comme regarder par la fenêtre depuis chez soi et y trouver de la beauté.



**Kitty Crowther, Mère méduse, L'École des loisirs, 2020**

La vie d'Irisée commence dans les longs cheveux de sa mère Méduse. Irisée, comme la nacre qui tapisse et protège l'intérieur de certains coquillages. Une histoire émouvante qui parle de l'accouchement, de la relation mère-fille, de grandir, de s'approprier et parfois changer un peu pour mieux s'aimer.



**Alyssa Verbizh et Myrha Verbizh, Biglouche,  
L'École des loisirs, 2007**

Biglouche, le chat, a un souci dans la vie : depuis sa naissance, il louche terriblement. Les souris, les oiseaux, quand il les regarde, sont énormes et flous. Le monde entier est inquiétant, et en plus, les autres chats ne cessent de se moquer de lui. Alors Biglouche ne quitte pas le rebord de la fenêtre et passe ses journées à se lamenter. Un jour, le hibou lui parle d'un certain docteur Miro, qui habite loin, dans la forêt et qui, paraît-il, fait des miracles.

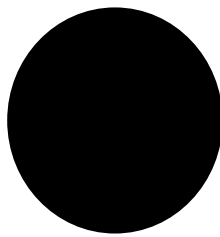
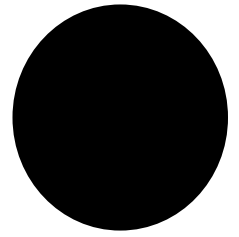
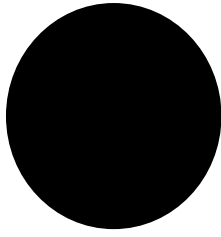


**Eymard Toledo, Tonton couture  
Anacaona, 2017**

Le petit Edinho veut être couturier, comme son oncle ! Mais comment lutter face à la grande usine ? Tonton Couture et Edinho trouveront une jolie solution pour continuer à travailler ! Un livre sur l'écologie, le chômage et les délocalisations, mais aussi l'espoir et croire en ses rêves ! Des illustrations réalisées par collages.







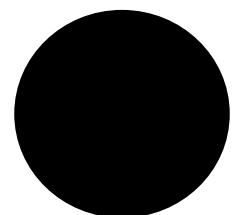
## **Information pratiques**

Tout ces livres sont également disponibles sur commande. Livraison possible. Certains livres sont disponibles en autres langues que la version disponible ici. N'hésitez pas à nous solliciter pour une demande particulière.

Pour toute commande ou question concernant les livres du rayon jeunesse de la librairie La dispersion, écrivez à [manon@ladispersion.ch](mailto:manon@ladispersion.ch)

## **Coordonnées**

Librairie La Dispersion  
Rue des Vieux Grenadiers,10  
1205 Genève (Suisse)  
+41 22 800 16 46  
[lalibrairie@ladispersion.ch](mailto:lalibrairie@ladispersion.ch)





*librairie la dispersion*

lu            fermé  
ma—sa 12.30—18.30  
+  
1er dim du mois  
[www.ladispersion.ch](http://www.ladispersion.ch)